

## **PANTAFLIX wird offizielle VoD-Sichtungsplattform des DEUTSCHEN FILMPREIS**

- Renommierteste Auszeichnung des deutschen Films nutzt exklusiv pantaflix.com
- Zusammenarbeit mit der Deutschen Filmakademie sorgt für maximale Wahrnehmung in der Filmbranche
- pantaflix.com ermöglicht erstmals Sichtungs-Streams in 5.1 Sound und HD-Qualität

Berlin, 06. Dezember 2016 – pantaflix.com, die innovative Video-on-Demand (VoD) Plattform der börsennotierten PANTALEON Entertainment AG (XETRA: PAL, ISIN: DE000A12UPJ7), unterstützt exklusiv die DEUTSCHE FILMAKADEMIE bei der Juryauswahl zum DEUTSCHEN FILMPREIS 2017. Als offizielle VoD-Sichtungsplattform wird PANTAFLIX allen Akademiemitgliedern zur Verfügung stehen, um die vorausgewählten Filme zu sichten und die Gewinner des DEUTSCHEN FILMPREIS, der Goldenen LOLA, zu wählen.

Der DEUTSCHE FILMPREIS wird seit 1951 verliehen, gilt als die renommierteste Auszeichnung für den deutschen Film und ist der höchstdotierte deutsche Kulturpreis. Im Gegensatz zur bisherigen Sichtung via DVDs erlaubt es die Plattform pantaflix.com, die Filme in 5.1 Sound und HD-Qualität zu streamen sowie auf mobilen Endgeräten mit der noch im Dezember 2016 erscheinenden iOS-App auch unterwegs anzusehen. Alle Filme werden mit der neuesten Digital Rights Management (DRM) Technologie kopiergeschützt. Der DEUTSCHE FILMPREIS ist vergleichbar mit den Oscars, die jährlich in den USA von den Mitgliedern der Academy of Motion Picture Arts and Sciences vergeben werden.

„Wir freuen uns über diesen ersten und für uns sehr bedeutenden Schritt, um pantaflix.com in unserem Heimatmarkt als Plattform der ersten Wahl für Filmschaffende zu etablieren“, erklärt PANTALEON-Vorstand Dan Maag. „Es gelingt uns so, die gesamte nationale Filmbranche mit den Vorzügen unserer innovativen Plattform vertraut zu machen. Eine starke Position in unserem Heimatmarkt bildet eine solide Basis für die globale Expansion. Daher ist die exklusive Partnerschaft mit der Deutschen Filmakademie für uns ein großartiger Erfolg.“

„PANTAFLIX bietet uns die ideale Lösung, um unseren über 1.800 Mitgliedern die Sichtung und Wahl der Filme zum DEUTSCHEN FILMPREIS 2017 auch online zu ermöglichen“, ergänzt Anne Leppin, Geschäftsführerin der Deutschen Filmakademie. „PANTAFLIX sorgt dabei nicht nur für beste Wiedergabequalität, sondern auch für höchste Sicherheitsstandards. Wir freuen uns über diese wertvolle Zusammenarbeit.“

Über pantaflix.com:

[www.pantaflix.com](http://www.pantaflix.com) ist eine innovative und cloud-basierte Video-on-Demand (VoD) Plattform, die Filmproduzenten und Rechteinhaber erstmalig in die Lage versetzt, ihre Produktionen mit wenigen Klicks einem weltweiten Publikum anzubieten. Dabei reduziert pantaflix.com durch einen unmittelbaren Marktzugang die Verwertungsstufen. 75 Prozent des Umsatzes gehen direkt an den Produzenten, 25 Prozent verbleiben bei PANTAFLIX. Produzenten erhalten damit für ihre Filme die bis zu 7,5-fache Vergütung gegenüber etablierten Plattformen.

Über die PANTALEON Entertainment AG:

Die PANTALEON Entertainment AG ist eines der am schnellsten wachsenden Medienunternehmen in Europa. Die Gruppe entwickelte als führender Produzent von Spielfilmen mit Vertriebspartnern von Weltformat wie Warner Bros. und Amazon Prime vom Start weg eine hohe Wachstumsdynamik. Der wirtschaftliche Erfolg auf Produzentenseite ermöglichte die Entwicklung von [pantaflix.com](http://pantaflix.com), einer innovativen und disruptiven Video-on-Demand-Plattform. Die 100%ige Tochter von PANTALEON startet 2016 ihren weltweiten Roll-out. Weitere Informationen erhalten Sie unter [www.pantaleonentertainment.com](http://www.pantaleonentertainment.com) und [www.pantaflix.com](http://www.pantaflix.com).

Über den DEUTSCHEN FILMPREIS:

Der DEUTSCHE FILMPREIS – die renommierteste und höchstdotierte Auszeichnung für den deutschen Film – ist mit Preisgeldern der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien in einer Gesamthöhe von knapp 3 Mio. Euro dotiert und wird nach der Wahl durch die Mitglieder der DEUTSCHEN FILMAKADEMIE von Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters verliehen. Die Verleihung ist eine Veranstaltung der DEUTSCHEN FILMAKADEMIE in Zusammenarbeit mit der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), produziert von der DFA Produktion GmbH. Weitere Informationen finden Sie unter: [www.deutscher-filmpreis.de](http://www.deutscher-filmpreis.de).

Über die DEUTSCHE FILMAKADEMIE e.V.:

Die DEUTSCHE FILMAKADEMIE e.V. ist ein 2003 gegründeter gemeinnütziger Verein mit über 1.800 Mitgliedern aus allen künstlerischen Sparten des Kinofilms, der als Interessensvertretung fungiert und mit zahlreichen Projekten sowie filmpolitischen Engagements die Förderung des deutschen Filmschaffens als oberstes Satzungsziel hat. Weitere Informationen finden Sie unter: [www.deutsche-filmakademie.de](http://www.deutsche-filmakademie.de).

Kontakt PANTALEON:

PANTALEON Entertainment AG  
Tel.: +49 6173 3945095  
[press@pantaleongroup.com](mailto:press@pantaleongroup.com)

Kontakt DEUTSCHE FILMAKADEMIE:

JUST PUBLICITY Berlin  
Tel. +49 30 2639 59590  
[info@just-publicity.com](mailto:info@just-publicity.com)

Investor Relations Kontakt:

CROSS ALLIANCE communication GmbH  
Susan Hoffmeister  
Freihamer Straße 2  
D-82166 Gräfelfing/München  
Tel.: +49 89 89827227  
E-Mail: [sh@crossalliance.com](mailto:sh@crossalliance.com)